

Программа кружка «Дело мастера боится»

1. Пояснительная записка.

Программа по формированию у детей общего представления о культуре своего народа, ее богатстве и разнообразии базируется на основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и парциальной программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.

Актуальность. Народное искусство является мощным источником интеллектуального развития детей (Т.С.Комарова). Почему необходимо развивать познавательную сферу дошкольников на материале народного искусства? Народное искусство как проявление творчества близко по своей природе творчеству ребенка (простота, завершенность формы, обобщенность образа), именно поэтому оно близко восприятию ребенка, понятно ему.

Включение ребёнка в различные виды художественной деятельности, основанные на материале народного творчества - одно из главных условий эстетического, нравственного воспитания ребёнка, развития его умственных способностей.

Цель: познавательное, художественно - эстетическое развитие дошкольников на материале народного искусства.

Задачи:

1. Воспитывать интерес и любовь к народному искусству.
2. Создание условий для удовлетворения познавательных и практических потребностей, основанных на мотиве деятельности.
3. Развитие активности творческого потенциала, нравственных начал у дошкольника через осознание самого себя в своих поступках, чувствах, поведении.

Для решения поставленных программой задач необходимо выполнение следующих условий:

1. Планирование деятельности по тематическим блокам.
2. Создание развивающей среды для реализации ребенком потребности в познании, общении, творчестве.
3. Профессиональная компетентность педагога.

В основе занятий лежат принципы, присущие занятиям в разных видах деятельности:

- Принцип ведущей деятельности;
- Принцип личностно-ориентированного общения;

- Принцип наглядности, «занимательности»;
- Сочетание научности и доступности исторического материала.

Программа по ознакомлению с народной культурой состоит из следующих направлений:

- Физическое развитие и оздоровление;
- Социально-коммуникативное развитие ребенка;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Познавательное развитие.

Программа рассчитана на два года обучения детей 5-7 лет.

Занятия проводятся:

- старшая группа – 20 минут 1 раз в неделю
- подготовительная к школе группа – 30 минут 1 раз в неделю

Занятие строится с учетом возможностей, творческого потенциала ребенка.

Основные формы кружковой работы – игровая ситуация, игровая проблема.

Методы: эмоционально окрашенный рассказ педагога, совместная деятельность, подвижные и настольные игры; продуктивная деятельность детей; беседа; психогимнастические упражнения; сказкотерапия.

Ожидаемые результаты:

- Укрепление здоровья и эмоционального благополучия;
- Формирование социальной и культурной компетентности;
- Динамика проявления творческих, интеллектуальных способностей.

Критерии результативности обучения:

- Использует в активной речи малые формы фольклора;
- Знает былинных и сказочных героев;
- Умеет играть в подвижные и хороводные игры;
- Имеет представление о народных промыслах (Хохлома, Городец, Дымково, Гжель и др.) и использует их элементы в своих работах;
- Принимает активное и осмысленное участие в русских народных праздниках;
- Качественные показатели результативности практической деятельности по отношению к самому себе.