

Программа кружка «Творец Красоты» по развитию творческих способностей дошкольника

Программа по ознакомлению детей 5-7 лет разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного учреждения, примерной основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Созданию кружка способствовало желание научить детей воспринимать, видеть, чувствовать, понимать прекрасное, самому участвовать в преобразовании окружающего мира по законам красоты.

Цель: обеспечить, начиная со старшего возраста целостное и всестороннее развитие основ эстетической культуры, творческих способностей, общей эрудиции ребенка.

Методические задачи:

- Обеспечение обогащенного художественно-эстетического, познавательного, речевого развития детей;
- Формирование базисных основ личности;
- Воспитание и развитие детей с учетом ярко выраженных индивидуальных особенностей, проявлений одаренности.

Дидактические задачи:

- Развитие творческой активности ребенка;
- Развитие индивидуального восприятия произведений искусства;
- Развитие связной речи, коммуникативной активности;
- Развитие пластики, жеста, мимики, танцевальной активности;
- Развитие эмоционального восприятия видов искусства в синтезе.

Для решения поставленных задач необходимо выполнение следующих педагогических условий:

- Построение развивающей предметно-пространственной среды;
- Обеспечение разнообразия материала для познавательной и творческой деятельности каждого ребенка.
- Высокий уровень подготовки педагога;
- Планирование занятий тематическими циклами;
- Формирование положительной эмоциональной среды, способствующей развитию творческих способностей каждого ребенка.

В основе занятий лежат принципы:

- Принцип индивидуальности (опора на специфику каждого ребенка с устранением унификации детей);

- Принцип целостности (неразрывности, преемственности в знаниях, умениях, навыках);
- Принцип природосообразности (адекватности методики возрастным особенностям детей с преобладанием игровых, воображаемых ситуаций);
- Принцип вариативности (в выборе заданий и способа их выполнения);
- Принцип стимулирования активности, самостоятельности, творчества.

Программа состоит из направлений:

- Эстетическое;
- Художественное;
- Музыкальное;
- Развитие хореографических навыков, пластики движения, жеста, мимики;
- Развитие навыков и умений детей в детской деятельности (лепка, аппликация, рисование);
- Проведение выставок детских работ
- Посещения выставок, концертов, спектаклей

Программа рассчитана на 2 года обучения детей 5-7 лет.

Занятия проводятся в свободное время.

Старшая группа – 25 минут 1 раз в неделю.

Подготовительная группа – 30 минут 1 раз в неделю.

Основные формы кружковой работы:

- тематические, комплексные, интегрированные занятия;
- игры, музыкальные и ритмические упражнения, аутотренинги;
- различные виды терапии (ароматерапия, цветотерапия, музыкальная терапия);
- индивидуальная творческая деятельность.

Ожидаемые результаты:

- Формирование у дошкольников основ эстетической культуры;
- Развитие творческих способностей;
- Развитие координации, пластики, моторики;
- Развитие речи детей, ее выразительности;
- Развитие эмоциональной отзывчивости;
- Развитие эстетического сознания и вкуса;
- Развитие воображения, восприятия, мышления

Результативность обучения:

- Систематизированная работа по эстетическому воспитанию выработала у детей интерес к искусству;
- Использование музыкального сопровождения на занятиях способствовало

- созданию психологического комфорта;
- Знакомство с различными видами искусства способствовало развитию эстетического вкуса, творческого восприятия детей;
 - Использование синтеза искусства благотворно повлияло на развитие личности детей;
 - В результате полученных знаний дети умеют высказывать личностные суждения о произведениях искусства, находить общие выразительные средства;
 - Дошкольник самостоятелен, активен, проявляет инициативу, творческие способности, имеет ярко выраженную индивидуальность; эмоционально отзывчив на красоту окружающего мира и произведений искусства; имеет практические умения и навыки для внесения изменения в окружающую его среду.

План работы кружка «Творец Красоты»

<i>Темы занятий</i>	<i>Количество занятий</i>	<i>Содержание</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
<i>Сентябрь</i>		
«Слушаем звуки»	1	1. Прослушивание шумовых и музыкальных звуков. 2. Выделение последних из общего числа
«Познаю цвет»	1	1. Тестирование «Мой любимый цвет» 2. Аппликация «Выбираю цвет»
«Здравствуй, осень»»	1	1. Беседа об осени, осенних приметах. Определение цвета осени. 2. Рисование «Цвета осени»
«Наши любимые сказки»	1	1. Чтение и анализ сказки «Сивка-бурка». 2. Драматизация сказки.
<i>Октябрь</i>		
«Листопад, листопад, листья разные летят»	1	1. Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад» 2. Тонирование листьев
«Слушаем звуки»	1	1. Прослушивание звуков отдельных инструментов 2. Определение различия в звучании инструментов
«Пожалеем...»	1	1. Упражнение на развитие эмоций (в тишине) 2. Упражнение на развитие эмоций (под музыку)
«П.И. Чайковский «Времена года»	1	Творческие занятия Прослушивание пьесы об осени. Ритмические упражнения
«П.И. Чайковский «Времена года»	1	Творческие занятия Рисование «Осень». Муз. этюд на развитие пластики
<i>Ноябрь</i>		
«Мои первые стихи»»	1	1. Чтение стихотворений из «Литературного альбома»

<i>Темы занятий</i>	<i>Количество занятий</i>	<i>Содержание</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
		Работа над выразительностью чтения. 2. Анализ текста стихотворения. Определение выразительных средств литературы
«Счастье, радость»»	1	1. Упражнение на развитие эмоций (в тишине) 2. Упражнение на развитие эмоций (под музыку)
«Природы подарки»	1	1. Составление композиций из природного материала на тему: «Моя музыка» 2. Оформление выставки, украшение групповой комнаты
«Музыкальные этюды»	1	1. Выполнение муз. этюдов на заданный муз материал 2. Работа над пластикой движения. Муз .этюд «Мой танец» (собственная хореография)
<i>Декабрь</i>		
«Познаю цвет»	1	1. Тестирование «Цвет, который я не люблю» 2. Аппликация «Выбираю цвет»
«Путешествие в парк»	1	Экскурсия с целью рассматривания стволов деревьев, структуры веток, коры
«Здравствуй, Новый Год!»	1	1. Ручной труд «Новогодняя игрушка» 2. Украшение елки, групповой комнаты
<i>Январь</i>		
«Слушаем звуки»	1	1. Прослушивание звуков отдельных инструментов 2. Определение различия в звучании инструментов
«П.И.Чайковский «Времена года»	1	Творческие занятия Прослушивание пьесы о зиме. Ритмические упражнения
«П.И.Чайковский «Времена года»	1	Творческие занятия Рисование «Зима». Муз. этюд

<i>Темы занятий</i>	<i>Количество занятий</i>	<i>Содержание</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
«Театр начинается с...?»	1	1. Театральные игры 2. Драматизация сказок с использованием атрибутов, костюмов из уголка «Театр»
<i>Февраль</i>		
«Разноцветны звездочки»	1	1. Цветотерапия, упражнения на развитие мелкой моторки (работа с пайетками) 2. Выкладывание узоров из разноцветных пайеток
«Вспомним о зиме»	1	1.Беседа о зиме, зимних приметах. Определение цвета зимы. 2.Рисование «Цвета зимы»
«Упрямство»	1	1. Упражнение на развитие эмоций (в тишине) 2. Упражнение на развитие эмоций (под музыку)
«Раз снежинка, два снежинка»	1	Ручной труд «Вырезывание снежинок»
<i>Март</i>		
«Слушаем звуки»	1	Прослушивание звучания симфонического оркестра
«Веселые истории»	1	Чтение и анализ рассказа Н.Носова «Живая шляпа»
«Откуда запахи пришли	1	Ароматерапия (запах апельсина) Аутотренинг «Радость жизни»
«Путешествие в парк»	1	1.Экскурсия с целью рассматривания изменений в природе: снег, ручей, солнце 2. Рисование «Весенний денек»
<i>Апрель</i>		
«Мои первые стихи»	1	1. Чтение стихотворений из «Литературного альбома». Работа над выразительностью чтения. 2. Анализ текста стихотворения. Определение выразительных средств литературы
«Музыкальные этюды»	1	1. Выполнение муз. этюдов на заданный муз материал 2. Работа над пластикой движения.

<i>Темы занятий</i>	<i>Количество занятий</i>	<i>Содержание</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
«Весенняя гирлянда»	1	Ручной труд (бросовый материал). Составление коллективной композиции
«Познаю цвет»	1	Выкладывание мозаик различных оттенков
«П.И.Чайковский «Времена года»	1	Творческие занятия Прослушивание пьесы о весне. Ритмические упражнения
<i>Май</i>		
«П.И.Чайковский «Времена года»	1	Творческие занятия Рисование «Весна». Муз. этюд на развитие пластики
«Веселые истории»	1	Чтение и анализ рассказа Н.Носова «Телефон»
«Весенняя история»	1	1.Беседа о весне, весенних приметах. Определение цвета весны 2.Рисование «Цвета весны»
«Полет фантазий и мечты»	1	Подготовка эстетического отчета. Написание сценария, распределение и разучивание ролей, подготовка костюмов, атрибутов, оформление сцены, подбор музыкального материала.

План работы кружка «Творец Красоты» (2 год обучения)

<i>Темы занятий</i>	<i>Количество занятий</i>	<i>Содержание</i>
Сентябрь		
«Марш»	1	1. Прослушивание «Марш» В.А Моцарт 2. Ритмические упражнения 3. Музыкальный этюд
«Осень»	1	1. Рисование «Осень» (муз. П.И. Чайковского) 2. В рисунке выразить характер музыки
«Танец»	1	1. Прослушивание «Вальс» Я. Сибелиус 2. Ритмические упражнения 3. Музыкальный этюд
«Богатыри русские»	1	Драматизация отрывка из былин
Октябрь		
«Песня»	1	1. Прослушивание «Мечта» С.Брайтман 2. Музыкальный этюд 3. «Рисую музыку»
«Познаю цвет»	1	1. Аппликация из ткани «Цветное панно» (муз. А.Малер)
«К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей»	1	Чтение и беседа. Сопровождение: С.Прокофьев «Золушка» (сцены)
«П.И.Чайковский и А. Вивальди «Времена года»	1	1. Музыкальный этюд 2. Аутотренинг 3. Ритмические упражнения
Ноябрь		
«Пейзаж»	1	1. Беседа о жанрах 2. Рисование «Пейзаж» (муз. Ж.Массне, Г.Форе)
«Балет»	2	1. Беседа о жанре, либретто 2. Прослушивание отрывков из балета П.И.Чайковского «Спящая красавица» 3. Просмотр видеозаписи

		«Большой театр приглашает...»
А.Н.Плещеев «Скучная картина»	1	1. Аппликация «Листья кружатся» (муз. Ф.Шопен)
Декабрь		
«Портрет»	1	1. Беседа о жанре 2. Рисование «Лучший друг»
«Э.Гофман и П.И.Чайковский «Щелкунчик»	2	1. Беседа о жанре, либретто 2. Просмотр видеозаписи «Щелкунчик»
«Мои любимые стихи»	1	Чтение стихотворений из «Литературного альбома» (муз. Ф.Шопен, С.Рахманинов)
Январь		
«Зимнее утро» А.С.Пушкин	1	1. Рисование по стихотворению (муз. А.Вивальди)
«Опера»	1	1. Беседа о жанре 2. Прослушивание отрывков из оперных арий (Дж.Пуччини, Дж.Верди)
«А.Н.Островский и Н.А.Римский-Корсаков Снегурочка»	1	1. Беседа о сюжете 2. Прослушивание отрывков 3. Рисование по сюжету
«Познаю цвет»	1	1. Работа с бусами «Собери украшение» (муз. Л.Бетховен)
Февраль		
«Балет»	2	1. Беседа о жанре 2. Просмотр видеозаписи «Шопениана» 3. Цветотерапия «Музыка Шопена» 4. Хореографическая минутка
«Мифы Древней Греции»	2	1. Чтение мифов 2. Просмотр фильма «Геракл» 3. Драматизация мифов 4. Показ спектакля «Мифы» для детей старшей группы
Март		
«Искусство и спорт»	1	1. Беседа о видах спорта (фиг.катание, худ.гимнастика) 2. Просмотр видеозаписи «Классика на льду»
«Встреча весны»	1	1. Беседа о весне 2. Рисование «Весна» (муз.

		М.Найман)
«Мои любимые стихи»	1	Чтение стихотворений из «Литературного альбома» (муз. Ф.Шопен, С.Рахманинов)
«Современная музыка и кино»	1	1. Беседа о кино 2. Прослушивание музыки к кино (Дж.Уильямс, М.Найман, Э.Морриконе, Дж. Циммерман)
<i>Апрель</i>		
«Мы пришли в музей»	1	Экскурсия на выставку
«Познаю цвет»	1	Работа со стразами «Собери узор» (муз. Вангелис) Цветотерапия
«Запахи вокруг нас»	1	Ароматерапия (цитрусовые, хвойные) Аутотренинг «Успокоюсь и принесу радость»
«День Победы»		Подготовка концерта
<i>Май</i>		
«Гармонии таинственная власть»		Подготовка эстетического отчета. Написание сценария, распределение и разучивание ролей, подготовка костюмов, атрибутов, оформление сцены, подбор музыкального материала.